

I © jmt-musique.com	I 6 © jmt-musique.com	V © jmt-musique.com
----------------------------	---------------------------------	----------------------------

I © jmt-musique.com	I 6 © jmt-musique.com	V © jmt-musique.com
----------------------------	---------------------------------	----------------------------

I © jmt-musique.com	I 6 © jmt-musique.com	V © jmt-musique.com
----------------------------	---------------------------------	----------------------------

V → I © jmt-musique.com

Regle du Jeu

Le but du jeu consiste à poser toutes ses cartes.

- On commence toujours par un accord I à l'état fondamental.
- Pour poser une nouvelle carte, deux solutions :
 - 1) Sur la carte que l'on veut ajouter, le premier accord est le même que le dernier de la dernière carte posée, ce qui permet de rejouer encore :
 - 2) Le nouvel accord est différent du dernier sur la table, mais constitue un enchaînement acceptable (tout sauf un saut de 3^ee ascendante d'accords à l'état fondamental comme Fa-La) : on peut poser la carte mais pas rejouer.
- Les trois cartes des "accords-cibles" peuvent être posées à tout moment et en toutes circonstances, un peu comme des jokers.
- On peut alors continuer avec n'importe quel accord.
- On termine toujours par la Cadence Parfaite V-I, seule carte unique dans le jeu.

© jmt

<http://jmt-musique.com> jmt@jmt-musique.com

Imprimer 1 exemplaire

Imprimer 3 exemplaires

V → I

6

© jmt-musique.com

V → I

6
5

© jmt-musique.com

IV → V → I

6 6
5

© jmt-musique.com

V → IV → V → I

6 6
5

© jmt-musique.com

I → II → V → I

2 6
5

© jmt-musique.com

I → V → I

6 +6

© jmt-musique.com

I → V → I

+6 6

© jmt-musique.com

V → V → I

+4 6

© jmt-musique.com

I → V → I

6 +4 6

© jmt-musique.com

I → II → V → I

6 6 +4 6
5

© jmt-musique.com

IV → V → I

+4 6

© jmt-musique.com

IV → II → V → I

6 +4 6
5

© jmt-musique.com

I → II → V

6 6
5

© jmt-musique.com

I → II → V

6
5

© jmt-musique.com

IV → II → V

6
5

© jmt-musique.com

VI → II → V

6
5

© jmt-musique.com

VI → I → II → V

6 6
5

© jmt-musique.com

I → V → II → V

6 6
4
3

© jmt-musique.com